

协会动态

第 10 期（总第 99 期）

中国珠算心算协会
中国财政科学研究院珠心算研究中心

2022 年 8 月 26 日

目 录

志传珠算国粹，绽放时代之光——第六届全国珠心算比赛隆重举行·····	2
全国珠心算教育教学实验区发展研讨会以视频形式召开·····	5
珠心算启智促发展，非遗文化代代传 ——第六届全国珠心算比赛新疆分会场取得圆满成功·····	8
广东省珠心算代表队征战第六届全国珠心算比赛·····	9
福建省珠算心算协会组队参加第六届全国珠心算比赛·····	11
弘扬传统文化 保护非物质文化遗产 ——辽宁省会计与珠算心算学会组队参加第六届全国珠心算比赛·····	12
体验非遗算盘制作：算盘一响黄金万两 ——宁波前湾慈吉外国语学校暑期社会实践活动·····	13

志传珠算国粹，绽放时代之光

——第六届全国珠心算比赛隆重举行

八月骄阳似火，燃扬奋斗之志。志传珠算国粹，绽放时代之光。2022 年 8 月 11 日上午，第六届全国珠心算比赛在北京开幕。中国珠算心算协会（以下简称中珠协）会长刘建华，中珠协常务副会长、中国财政科学研究院（以下简称财科院）纪委书记程北平，中珠协副会长王卫达，中珠协秘书长赵相翼，财科院珠心算研究中心首席专家、中珠协副秘书长文志芳，中珠协珠心算教育基金委员会委员梁涛，中珠协副秘书长倪晓晶、傅洁，财科院珠心算研究院执行院长黄文坤、北京珠算心算协会副会长范子川、苏佳焕，秘书长樊子慧等领导和嘉宾在京出席开幕式。开幕式由财科院珠心算研究中心主任谭静主持。



刘建华在开幕式致辞中指出，珠算是中国古代数学发展的结晶，是中华民族为世界数学发展贡献的原始创新成果。它以独特的数理内涵，被联合国教科文组织誉为“另一种知识体系”。在珠算基础上创新发展形成的珠心算，具有丰富的教育启智功能，对深入挖掘大脑潜力，推动国民素质教育全面发展具有重要意义。

刘建华表示，回顾中国珠算一千八百年的发展历程，深入理解珠算非遗的文化内涵，有助于增强历史自觉、坚定文化自信。要从中国

珠算“根从何处来”的历史溯源中培植民族自豪感、铸牢中华民族共同体意识。同时，又要以实事求是的科学精神，广泛推动珠心算教育实验实践、深入开展珠心算相关科学研究，让珠心算教育具备的开发智力等积极作用，成为当代珠算“路往何处走”的科学回答，实现文化非遗的创造性转化与创新性发展。



全国珠心算比赛由中珠协主办，一般每四年举办一次。本届比赛共有 30 支代表队、353 名选手参加，年龄最大的 43 岁，最小的不到 5 岁。为落实疫情防控要求，比赛采取线上线下相结合的形式。全国共设 30 个分赛场，各个分赛场统一时间、统一口令、统一试题，设置保密专员，进行实时监控，为公平竞技提供了坚实保障。执行裁判长指令发出，各地选手屏气凝神，秒速作答；加减乘除多位运算，PK 竞技你追我赶，尽显高超。

这种化“有形”为“无形”，以“虚拟计算”取代“实体计算”的过程，不仅体现了珠心算的中国速度，更彰显了传统珠算中博大精深、大道无形的中华优秀传统文化内涵。这种广泛而持久的文化力量正在滋养着一代代中华儿女。

中国珠算 2008 年被列入国家级非物质文化遗产名录，2013 年成功入选人类非物质文化遗产代表作名录，是中华优秀传统文化的代表

之一。2021 年 8 月，中办国办印发《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》，对非遗保护工作提出要求与目标。中珠协作为珠算非遗的保护主体单位，在组织建设、服务国家战略、鉴定比赛、师资培训、理论研究、实验区建设、国际（地区）交流等方面不断开拓创新，构筑起了珠算非遗保护传承的“四梁八柱”，成为现代珠算事业发展的坚强推动者。



为不断丰富和完善中国珠心算事业发展的科学理论体系，中珠协第九届理事会在刘建华会长的带领下，高度重视基础理论研究，充分整合业界专家资源，对珠心算超越计算价值，厚植在文化价值基础上的科学价值、教育价值进行了持续、深入地系统研究。中珠协委托浙江大学、北京师范大学、中国教育科学研究院等三所高校及科研机构，开展了《普及型珠心算迁移能力的影响因素及其认知行为与脑机制研究》《珠心算等三种典型训练方式的效果及其脑机制比较研究》《小学珠心算课程设计与教学实施研究》等三项重点课题。相关课题通过长期跟踪，利用核磁共振等脑机制研究手段，深入探究了珠心算加工的重要脑区、发生迁移效应的核心脑区，初步构建起了中国珠心算脑科学的理论框架，为更好发挥珠心算启智作用，推进珠心算教育实践创新奠定了扎实的科学理论基础。

乘风破浪成大业，奋楫扬帆启新程。第六届全国珠心算比赛的成功举办，既展现了珠心算的时代速度和强脑潜力，也彰显了中华珠算文化的强大凝聚力和蓬勃生命力。站在新的发展阶段，中珠协将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持新发展理念，砥砺前行，勇毅前行。

全国珠心算教育教学实验区发展研讨会 以视频形式召开

为贯彻落实中办国办《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》和财政部办公厅《关于加强珠算心算传承发展工作的意见》精神，总结珠心算教育教学实验区近年来工作经验，更好地发挥实验区的示范引领作用，2022 年 8 月 25 日，中国珠算心算协会（以下简称中珠协）以视频形式召开全国珠心算教育教学实验区（以下简称实验区）发展研讨会。刘建华会长出席会议并发表讲话，副会长汪以力、王卫达、马闽霞、郭世荣、陆萍出席会议。中国财政科学研究院（以下简称财科院）纪委书记、中珠协常务副会长程北平，中珠协秘书长赵相翼分别主持上午的经验交流和下午的专题讲座。



吉林省延吉市实验区、浙江省慈溪市实验区、山东省潍坊市（潍城区、寿光市）实验区、新疆克拉玛依市独山子区实验区等 4 个实验区作了重点交流，从师资培养、教材编写、课程教研等多方面分享了近年来开展珠心算教育教学实践的成功经验，指出了存在的问题，提出了发展建议。湖北省武汉市东西湖区和湖南省浏阳市 2 家新申请加入实验区单位从历史沿革、珠心算教育现状和发展规划等方面对当地珠算珠心算教育教学开展情况作了汇报。



刘建华会长对各实验区珠心算教育教学工作表示充分肯定。刘建华指出，各实验区充分发挥自身优势，与时俱进，锐意进取，依托人才培养和体制机制创新，走出了各具特色的珠心算发展之路。刘建华强调，各实验区要深入贯彻落实中办国办《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》，深度学习掌握中珠协三项重点课题研究成果，并在此基础上持续开展基础理论研究，加大对珠心算科学性的普及宣传力度，充分发挥示范引领作用，不仅要做好珠算传统文化的传承者，还要做珠心算教育发展的“排头兵”。

结合中珠协《珠算心算传承保护中长期发展规划（2018-2022）》，刘建华对全国实验区工作提出要求：一是要聚焦珠心算教学能够提高学生综合素质，牢牢牵住珠心算开发儿童智力潜能的“牛鼻子”；二

是要聚焦推动珠心算进入地方课程和校本课程，提高珠心算教学质量和课程地位；三是要聚焦加强珠心算师资培训与教学教研，主动融入中珠协培训师培训体系；四是要聚焦建立和完善珠心算教学评价体系；五是要聚焦支持推动珠心算教材的编写和修订，提高课堂教学质量；六是要聚焦鼓励学生进行珠算珠心算等级鉴定，培养学生坚韧不拔的优良品质；七是要聚焦积极寻求当地政府部门支持，主动协调财政、教育、文旅、科技等主管部门，成立联席会议，保证珠心算教育教学在实验区的健康可持续发展。



会议特别邀请中国教育科学研究院蒋志峰副研究员作“珠心算育人价值的进一步认识”专题讲座。蒋志峰认为，珠心算能显著开发儿童智力，具有丰富的育人价值，其开发培养的清晰表象与表象操作能力，还可以向多学科及多种兴趣特长领域迁移运用，能够显著提升学习者的综合素质。蒋志峰建议，要努力提升珠心算课程地位，推动各实验区将珠心算申报为地方课程；要将目前多种课程形式有机结合，加强学校珠心算课程整体设计；要加强珠心算教学形成清晰表象教学方法的理论与实践探索；要在珠心算课程设计中加强自觉迁移引导教学，以全面实现珠心算育人价值。

北京市平谷区实验区、山东省潍坊市（潍城区、寿光市）实验区

的代表作了交流发言。

财科院珠心算研究中心主任谭静，中珠协副秘书长文志芳、倪晓晶、刘芹英、陈国忠、顾宝达、傅洁，财科院珠心算研究院执行院长黄文坤以及各会员单位代表、各实验区代表共 96 人参加了会议。

珠心算启智促发展，非遗文化代代传 ——第六届全国珠心算比赛新疆分会取得圆满成功

8 月 11 日上午，在雄壮的国歌声中，第六届全国珠心算比赛新疆分会场的比赛在克拉玛依市独山子区第五小学珠心算微型博物馆正式拉开帷幕。本次大赛由中国珠算心算协会主办，新疆珠算心算协会、克拉玛依市珠算心算协会协办，独山子区财政局、区教育局承办。

本次比赛新疆赛区共计 10 名选手参赛。据了解，参加比赛的 10 名选手均经过独山子区及克拉玛依市珠心算比赛的层层选拔，在选拔赛参赛的 189 名选手中，突破重围最终胜出，代表新疆赛区来到了全国珠心算比赛的决赛现场。

本次比赛首次采用了线上线下相结合的比赛方式，参赛选手以线下形式集中，中珠协鉴定比赛部专家以线上方式参与，统一时间、统一口令、统一试题进行比赛。

本次比赛新疆赛区分 4 个组别，分别是 A 组、B 组及 C 组加减算、A 组、B 组乘算及除算、D 组闪电视频心算。9 点 50 分，随着中珠协执行裁判的一声令下，第一轮 A 组、B 组、C 组选手加减算正式开始，小选手们立刻投入到紧张的比赛中来，会场里瞬间笔尖飞舞、深思飞扬，有的以算盘为辅，一边飞快拨动算珠一边写下答案；有的直接心

算，反应迅速果断落笔。经过三轮紧张又精彩的笔算，D 组选手开始视频闪电心算表演赛，面对难度起伏颇大的随机题目，小选手们沉着冷静，头脑清晰，最终新疆赛区 D 组 3 名选手分别夺得一名二等奖、两名三等奖的好成绩，邬亚伦小选手还参加了 D 组 PK 赛的角逐。其余选手笔算试卷均按照规定流程在中珠协指令及远程监督下封装邮寄，比赛结果后期统一由中珠协公布。



下一步，克拉玛依市、区两级财政局将持续关注和重视珠心算文化的发展和传承，并会同教育部门积极做好珠心算推广工作，充分发挥珠心算育人价值。同时更要加强珠算心算协会建设，深入挖掘利用珠心算启智功能，努力开创珠心算事业发展新局面。

广东省珠心算代表队征战 第六届全国珠心算比赛

2022 年 8 月 11 日上午，由中国珠算心算协会（以下简称中珠协）主办的第六届全国珠心算比赛在北京开幕。为落实疫情防控要求，本届比赛采取线上线下相结合的形式，全国共设 30 个分赛场，共有 30

支代表队、353 名选手参加，年龄最大的 43 岁，最小的不到 5 岁。各个分赛场统一时间、统一口令、统一试题，设置保密专员，进行实时监控，为公平竞技提供保障。



全国珠心算比赛一般每四年举办一次。登上全国珠心算比赛舞台是所有珠算传承人的梦想，广东省珠心算代表队的选手们拼搏进取，圆梦国赛。

此次广东省珠心算代表队由广东省珠算心算协会会长肖健华亲自集训和带队比赛，来自全省的 15 名选手，代表广东省珠协参加了选手组、学生 A 组、B 组、C 组和 D 组五个组别的比赛，在全国赛的舞台上，希望广东省的队员一路过关斩将，取得骄人的成绩。

一分耕耘、一分收获，结果取得来之不易，全体参赛选手将倍加珍惜荣誉，戒骄戒躁，继续前行。

福建省珠算心算协会组队参加 第六届全国珠心算比赛

第六届全国珠心算比赛于 2022 年 8 月 11 日上午在北京市隆重举办。本届赛事由中国珠算心算协会主办，每四年举办一次。为落实国家疫情防控要求，本届比赛采用线上线下相结合形式，主会场设在北京，全国设 30 个分赛场，共 30 支代表队、353 名选手参加。比赛统一时间、统一口令、统一试题、实时监控、试卷密封后空运北京统一改卷、统一公布成绩，相关措施为比赛公正竞技提供了有力保障。

福建分赛场设于福州屏山索菲斯大酒店，福建省代表队参加学生 A 组、学生 B 组、学生 C 组三个组别的比赛。福建省财政厅会计处二级调研员陈宇、科员董志华到场指导，省珠算心算协会会长吴鹰担任比赛监场总裁判。



福建省财政厅、福建省珠算心算协会对本次全国大赛十分重视，提前筹划，积极组织力量进行赛前选拔，由层层选拔后的 9 名优秀选手组成福建队，同时聘请优秀珠心算教师为选手进行集中强化训练。

中国珠算于 2008 年列入国家级非物质文化遗产名录，2013 年入选人类非物质文化遗产代表作名录，2021 年 8 月中办国办印发的《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》也对非遗保护工作提

出了要求与目标。福建省在近年来高度重视非物质文化遗产珠心算的保护与传承，积极组织开展珠心算学术交流、人才培养、竞技比赛等大量工作，促进了福建省珠心算事业的健康发展。

弘扬传统文化 保护非物质文化遗产 ——辽宁省会计与珠算心算学会组队参加第六届全国珠心算比赛

为弘扬中华优秀传统文化，推动人类非物质文化遗产——中国珠算教育发展，2022 年 8 月 11 日，中国珠算心算协会以线上线下相结合的形式举办第六届全国珠心算比赛，来自全国 30 支代表队的 353 名选手分别角逐选手组、学生 A 组、学生 B 组、学生 C 组和学生 D 组的团体和个人全能各奖项。辽宁省代表队的 9 名选手在辽宁分赛场分别参加了学生 A 组、学生 B 组、学生 C 组团体赛和个人全能赛的角逐。



为了备战本次大赛，辽宁省会计与珠算心算学会在省财政厅的领导和大力支持下，通过举办全省选拔赛选拔队员，采取分散和集中相结合的方式集训 23 天，通过训练提高了辽宁省代表队选手的成绩，充分展示了辽宁省的珠心算普及教学成果，推动了辽宁省珠心算教育事业的发展。

辽宁省会计与珠算心算学会特邀辽宁日报就本届比赛作了“珠心算你了解吗？看，这些辽宁的小能手”、“小小‘神算子’大比拼”专题报道，为做好人类非物质文化遗产——中国珠算的保护传承工作做出了积极的贡献。

体验非遗算盘制作：算盘一响黄金万两

——宁波前湾慈吉外国语学校暑期社会实践活动

算盘（abacus），是由我们祖先创造发明的一种简便的计算工具。算盘形状方正，与其“方行天下，至于海表”的理念契合。古语云：“算盘一响，黄金万两”，它不仅仅是算钱的工具，也有招财进宝、财源广进之意，是财富地位的象征。



孟夏之日，万物并秀。宁波前湾慈吉外国语学校双语 2B 班的孩子们一起怀揣着对非遗文化的崇敬之情，相约慈溪书城，参加非遗研学。珠算，是我国世界级非物质文化遗产，孩子们通过学习古人的计算方式，了解古人的生活哲学，拾起那些渐渐被我们遗忘的手艺，学习和传承起传统文化中的宝贵内涵——精打细算。

追寻历史，非遗文化深呼吸

动手制作之前，孩子们认真的聆听非遗传承老师介绍算盘的历史。算盘被誉为中国的“第五大发明”，用于从事传统计算工作，算筹之上所串制而成的算珠，便是计算历史的标记。它源于商周，始于秦汉，臻于唐宋，盛于元明，现在流传至世界各地，手指拨动之间算珠发出的清脆，便是对历史的追念。

手制算盘，非遗文化零距离

讲座之后，在老师和工作人员精心指导下，孩子们共同亲手制作算盘。算盘是中国人自古依赖和引以为傲的物件，木框，边角整齐；算珠，既扁亦圆。把算盘的木框材料进行仔细打磨后，经过安装边框、断档、串珠、钉钉等一系列步骤，孩子们终于制作完成了一把属于自己的独一无二的算盘。



传承精神，非遗文化细感知

在这次活动中，孩子们通过手工制作算盘锻炼了协调动手能力，培养了耐心细致的品质，感受到了珠算非遗的魅力，激发了传承和发扬中华民族传统文化的意识。在信息化时代，这些拥有着历史古老面貌的中华瑰宝，值得我们一次又一次的探寻。

(此页无正文)

投稿邮箱: xiehuidongtai@163.com

联系电话: 010-88191391、88191397

报: 中国珠算心算协会会长、副会长

送: 中国珠算心算协会理事

发: 各会员单位; 中华珠算博物馆; 全国珠心算教育教学实验区; 全国珠心算教育教学实验点

总 编: 程北平 副总编: 赵相翼 文志芳 本期责任编辑: 高佳琦
